

The Rose- Ola Gjeilo- Chantatouille Thuiskoor factsheet

| The Rose | De Roos |
|---|--|
| <p data-bbox="204 255 379 282"><i>Ola Gjeilo, 2017</i></p> <p data-bbox="204 349 494 456">The lily has a smooth stalk, Will never hurt your hand; But the rose upon her brier Is lady of the land.</p> <p data-bbox="204 488 584 595">There's sweetness in an apple tree, And profit in the corn; But lady of all beauty Is a rose upon a thorn.</p> <p data-bbox="204 627 574 734">When with moss and honey She tips her bending brier, And half unfolds her glowing heart, She sets the world on fire.</p> <p data-bbox="204 766 533 792"><i>Christina Rossetti (1830-1894)</i></p> | <p data-bbox="817 313 1165 421">De lelie op haar stengel, die neem je in je hand. Maar de roos boven haar stekels is de vrouwe van het land.</p> <p data-bbox="817 452 1184 560">Zoet groeit er in een appelboom en winst geeft je het koren. Maar vrouwe van de schoonheid is de roos met al haar doorns.</p> <p data-bbox="817 591 1145 698">Wanneer bij most en honing haar steel een buiging maakt, dan opent ze haar hart vol vuur dat heel de wereld raakt.</p> <p data-bbox="817 766 1098 792"><i>(vert. Willem van der Vegt)</i></p> |

Uitspraak vind je [hier](#).

(Klik op het speakertje linksonder de Engelse tekst)

Oorsprong

[Ola Gjeilo](#) schreef dit stuk in 2017 in opdracht van het jubilerende [Angelicus & Gaudeamus](#), een jeugdkoor en een (semi-)professioneel volwassen koor in Torrington, Connecticut. Zie en luister [hier](#) voor hun uitvoering tijdens het 25-jarig bestaan van het koor.

De tekst voor deze compositie is het gedicht "The Lily has a Smooth Stalk" uit de bundel [Flowers](#) van Christina Rossetti. Dit gedicht verwijst terug naar de [roos van Saron](#), uit het Hooge Liedt Salomons. Het betreft hier een onbekende bloem, waarschijnlijk een hibiscusachtige, die in de overlevering van het verhaal naar Europa botanisch maar moeilijk geplaatst kon worden. De bloem werd zo het symbool van wat vroeger gezien werd als de al even moeilijk te plaatsen dualiteit in de vrouw: onschuldig en zacht, maar ook zinnelijk en sterk. De roos van Saron heeft na Christina Rossetti o.a. ook [Kate Bush](#) en [Joan Baez](#) geïnspireerd.

Oefenen

Aparte stemmen kunnen [hier](#) ingestudeerd worden op de website van Koorpartij oefening. Kies je eigen stem en houd de [bladmuziek](#) erbij. Of zing met deze [bladmuziekvideo](#). Zie ook de "virtual choir" uitvoering van het [Chromas](#) ensemble.

Extra

Ook andere moderne componisten hebben zich op de Roos van Saron gestort. Luister naar Bob Chilcott's [The Lily, The Rose](#) of Finzi's The Lily has a Smooth Stalk, gezongen door een gepassioneerde [Emma Jones](#).

The Rose- Ola Gjeilo- Chantatouille Thuiskoor factsheet

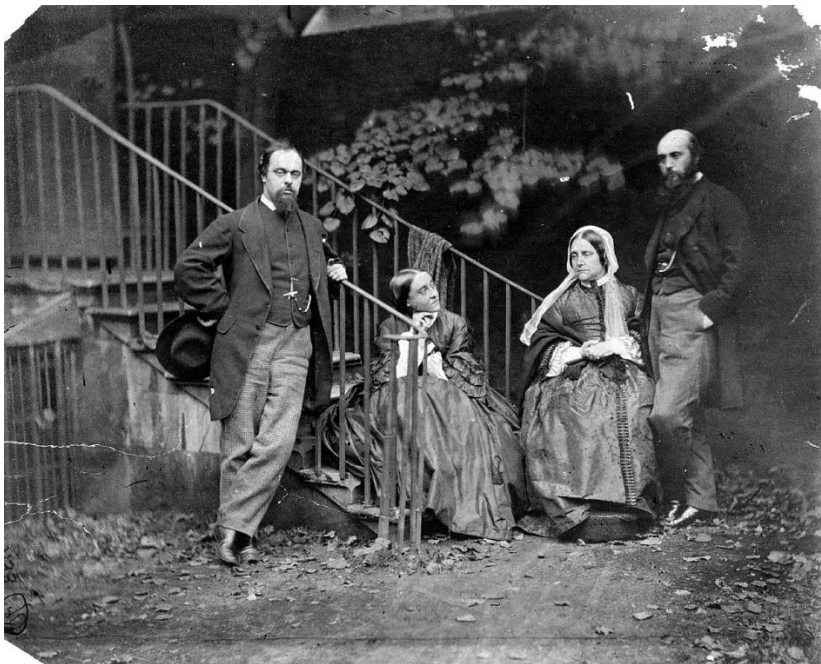
Afbeeldingen



William Blake, [The sick rose](#)



Vrouw met granaatappel, [Dante Gabrielle Rosetti](#)



Christina Rossetti in de achtertuin, met haar broers en moeder. Chelsea, London. Foto: Lewis Carrol