

# Weep, O Mine Eyes- John Bennet – Chantatouille Thuiskoor factsheet

## Weep, O mine eyes

John Bennet, ca 1570-1610

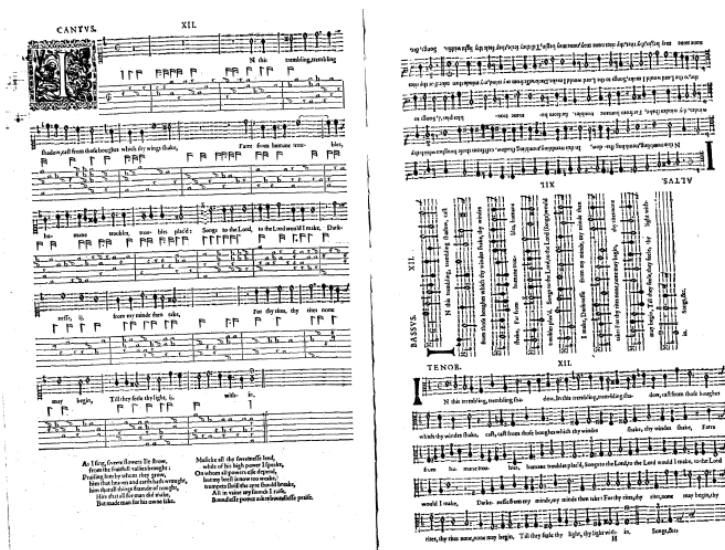
Weep, O mine eyes and cease not, (Ween, oh mijn ogen, en houd niet op.  
Alas these your springtides Helaas, deze vloedgolven van jou  
me thinks increase not, nemen niet toe, dunkt me.  
O when begin you, Oh, wanneer beginnen jullie zo hoog te zwellen  
To swell so high that I may drown dat ik me in je kan verdrinken)  
me in you.

## Uitspraak vind je [hier](#)

(Klik op het speakertje linksonder de Engelse tekst)

## Oorsprong

John Bennet schreef dit lied in navolging van John Dowland's [Flow my Tears](#). Het past in de traditie van Dowland's Lachrimae pavannes, liederen waarbij de zanger zwelgt in weemoed. "De tranen die muziek huilt kunnen aangenaam zijn".



Voorbeeld van een tafelboek met liederen van Dowland, 1612. Partijen staan zo gedrukt dat men genoeg had aan 1 manuscript.

## Oefenen

Aparte stemmen kunnen [hier](#) ingestudeerd worden via de online muziekbibliotheek van vrijeschool liederen. Ook handig is [deze versie](#) in de online muziekbibliotheek van Coria, waar je eerst je stem aanklikt en dan hoogstpersoonlijk door het stuk wordt geholpen. Of zing mee met de [Cambridge Singers](#) o.l.v. John Rutter.

## Meer

Voor meer informatie over Bennet's Weep, o mine eyes en een heel expressieve "animated score" (bladmuziekvideo) zie [hier](#). De bladmuziek begint rond 10". Krijg je geen genoeg van madrigals en je hebt even de tijd, bezoek dan [deze plek](#) eens.